

# ПЕРЕРОЖДЕНИЕ

тема

## *Краткое содержание*

Тема перерождения для многих людей противоречива: некоторые считают, что перерождение невозможно доказать, другие говорят, что его невозможно опровергнуть. Но при более точном рассмотрении можно увидеть много веских причин, говорящих в пользу существования перерождения. То, что ум может функционировать после остановки сердца или смерти мозга, доказывают свидетельства людей, переживших клиническую смерть. Оставим для начала вопрос, что они при этом переживали, — он не так интересен, как сами переживания. Кто или что переживало, если «все» умерло? Буддисты говорят, что это сознание, поток ума, который перетекает дальше, из жизни в жизнь.

Только на основе этого можно объяснить то, что многие люди помнят события из своих прошлых жизней. Существуют многочисленные исследования, большей частью в Соединенных Штатах, которые касаются не только воспоминаний из прошлых жизней, но и доказывающие на основе совпадения фактов, что соответствующие люди действительно проживали в каком-то конкретном месте. Также и дети с особыми способностями, вундеркинды или индиго, явно живут далеко не первую жизнь в человеческом теле, так как в этой у них не было возможности развить особенные способности. Так же объясняются и общие образцы поведения, чувств и мышления еще совсем маленьких детей, которые не могли научиться выраженным моделям за столь короткий отрезок своей новой жизни.

Когда человек умирает, в нем происходят определенные процессы, которые можно наблюдать. Умиравший сначала теряет контроль над всем твердым в теле, мышцах и костях. Затем все жидкое выходит из равновесия: часто слюна и моча не могут больше удерживаться. Постепенно все тело холодеет, начиная с кончиков пальцев рук и ног по направлению к сердцу. Вслед за этим дыхание становится все более поверхностным, пока не прекращается совсем.

Западная медицина к этому моменту считает человека мертвым. С буддийской точки зрения, он еще не умер. Происходит следующее: воспринимаемая как белая мужская энергия за 10-15 минут опускается из головы (примерно из точки 8 пальцев от линии начала роста волос) в сердце. При этом человек переживает большую ясность, и исчезает 33 вида гнева. Затем красная женская энергия в центре тела (из точки 4 пальца ниже пупка) поднимается к сердцу. При этом исчезает 40 видов привязанности.

Когда красный и белый свет встречаются в сердце, возникает глубокая чернота, при которой растворяется семь видов неведения. Потом появляется сияющий яркий белый свет, который по-тибетски называется «туда». Значит ум теперь находится в сердце. Это момент разделения тела и ума. В буддийском понимании примерно через полчаса после клинической смерти человеческое тело умирает.

Тело остается, а ум затем впадает в бессознательное состояние, которое продолжается от 68 до 72 часов. Поскольку сознание все еще имеет старые привычные тенденции, оно посещает знакомые места и знакомых людей. Но поскольку оно уже не имеет тела, естественно наступает большая запутанность, и даже иногда паника. Восприятие явлений изменяется — все кажется смутным, будто возникающим из тумана и снова исчезающим. Этот вид восприятия еще больше усиливает запутанность. Примерно через 10 дней в уме возникает окончательная уверенность, что мы действительно умерли. В большинстве случаев это ведет к еще одной краткой потере сознания.

В течение этого времени глубокие психологические впечатления из прошедшей жизни постепенно смешиваются с восприятием. Но во время следующей фазы все связи с прошлой жизнью рвутся, и основные тенденции определяют переживания из сознания-хранилища. Так как уже нет физического тела, сила восприятия многократно усиливается и становится очень интенсивной. В зависимости от впечатлений жизни эти состояния, по меньшей мере, запутывающие, могут переживаться как страдание крайней степени.

Эта фаза заканчивается самое позднее через 49 дней после смерти, потому что тогда сознание стремится выйти из этого экстремального состояния и ищет новых родителей. Можно это представлять себе таким образом, что ум притягивается родителями, которые соответствуют его основным тенденциям (подобно тому, как мы сходимся с людьми, со схожими нашим представлениям и, которые затем становятся нашими друзьями). Сознание связывается со спермой и яйцеклеткой родителей, и возникает новая жизнь.

Поскольку причина и следствие на относительном уровне всегда функционируют, наша карма и здесь определяет следующую жизнь. Где мы переродимся (в демократических западных культурах или бедных странах, где царит диктатура)? С какими тенденциями ума (отзывчивыми, агрессивными, с любовью к учебе, деспотичными, невротичными)? Как сложено наше тело (здоровое, атлетичное, болезненное, физически или психически неполноценное)?

***Связанные темы:*** 

**Карма — причина и следствие  
Позитивные и негативные действия**

### **Исходные вопросы учеников**

Примерно с 14 лет ученики задаются такими вопросами как «Откуда мы пришли?», «Куда мы идем?», «Есть ли жизнь после смерти?»

### **Учебная цель**

Ученики знакомятся с буддийской концепцией перерождения.

## **Вспомогательная информация для учителя**

### **Начало и конец — три модели мышления**

**НИГИЛИСТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ** объясняют существование вселенной и человеческого сознания как спонтанное случайное возникновение из ничего без соответствующих на это причин. Потом существование снова растворяется в ничто. Многие современные материалистические версии объяснений следуют этому образцу.

С буддийской точки зрения, эти модели неудовлетворительны, так как недостаточно учитывают принцип *«причины и следствия»* и противоречат повседневному опыту: сколь угодно много песчинок можно взять для отжима, но из них не получится кунжутное масло. Сколько бы ни было комплексных молекул — из них просто так не возникнет *сознание*.

Ученикам нигилистические модели преподаются под ключевым словом «случайность», потому что случайность на основе законов природы материального мира определяет как эволюцию, так и индивидуальную жизнь.

**ЭТЕРНАЛИСТИЧЕСКИЕ МОДЕЛИ** предполагают наличие вечной первопричины (*eternity*) как основы любого существования. В монотеистических религиях это творящий, вечный Бог, в индуизме — Брахман. Они являются причиной возникновения вселенной и нашей человеческой жизни. В религиях от Авраама человеческая жизнь затем продолжается вечно, в зависимости от индивидуальной проверки, либо около бога (*на небесах или в раю*), либо вдали от него (*в аду и вечном проклятии*). Брахманизм же предполагает цепь перерождений одной единственной души, окончательная цель которой — навсегда слиться с первопричиной. Буддийская философия критикует в этерналистических моделях то, что принцип причины и следствия применяется не последовательно.

В теистических религиях наблюдается несоответствие между *(а)* вечным, *(б)* творщим, *(в)* любящим богом — причиной — с одной стороны, и *(а)* непостоянством мира, *(б)* в котором феномены возникают во взаимной зависимости и *(в)* в котором все чувствующие существа страдают — следствием — с другой стороны.

В брахманизме, считают буддисты, неудовлетворительно то, что сначала происходит выпадение из вечной Брахмы (возникновение индивидуальной души), и в конце происходит новое слияние с ней, уже, как предполагается, навсегда. Это нелогично, ведь если однажды произошло выпадение из вечности, то оно может произойти снова.

Ученикам этерналистические модели объясняются под ключевыми словами «высшая сила», «судьба» или «фатализм», потому что здесь человеческую жизнь определяет не случайность, а бог, или вечная первопричина.

**БУДДИЙСКАЯ МОДЕЛЬ** следует не прямой линии мышления, как предыдущие модели, а круговой. Наше сознание находится в обратной связи само с собой: один момент сознания производит следующий. Прошлые мысли, слова и действия стали нашим сегодняшним днем. То, что мы думаем, говорим и делаем, станет нашим будущим. Каждый момент сознания возникает как следствие предыдущего момента сознания и сам становится причиной следующего.

Наша жизнь сегодня является следствием предыдущей жизни. Каждый момент мы засеваем семена следующей жизни. Рождение и смерть — это переходы, а не начало и конец сознания.

Буддистам эта модель мышления кажется логичной, так как она соответствует повседневному опыту, и в ней нет противоречий. Она передает индивиду большую часть личной ответственности за собственную «судьбу». Даже если понимание того, что мы сами создали для себя болезненные переживания, нам неприятно, — эта модель мышления все же дает нам возможность освободить самих себя снова от болезненных состояний, по крайней мере, в долгосрочной перспективе.

## 1. Подведение к теме

*«Откуда мы произошли? Куда мы идем? Что происходит после смерти?»* Эти вопросы задает учитель, может быть, пишет их на доске. Затем ученикам дается несколько минут, чтобы записать их личные мысли по этому поводу.

## 2. Вступление

**Содержание.** Для того, чтобы настроиться на тему *«Перерождение»*, ученики исследуют, действительно ли может существовать *«настоящее»* начало, до которого ничего не было, или *«настоящий»* конец, за которым ничего нет.

**Метод:** беседа

Положить на проектор пленку *«Курица и яйцо (приложение 0)»*.

**Вопросы ученикам:** *«Может ли существовать нечто такое, что действительно является началом? Существует ли конец, после которого ничего не произойдет?»*

Ученики называют примеры, они пишутся на доске под заголовками НАЧАЛО и КОНЕЦ.

Затем в беседе исследуется пример за примером, действительно ли есть начало, до которого не было ничего, или конец, после которого больше ничего не произойдет.

**Исходя из повседневного опыта, никаких примеров реального начала, до которого ничего не было, и реального конца, после которого ничего не происходит, найти невозможно.**

Первое января хоть и является НАЧАЛОМ нового года, но перед ним есть 31 декабря старого года. Рождение не является настоящим началом, так как ему предшествует зачатие и беременность, у которых в свою очередь есть причины.

Также началу жизни в первичном бульоне предшествовал какой-то процесс. Даже возникновение нашей вселенной в результате «Большого взрыва» не является началом из ничего: большому взрыву предшествовало колебание в квантовом вакууме, вызванное сингулярностью (например, черной дырой или «большим сжатием») в другой вселенной. (ср. Lee Smolin: “Warum gibt es die Welt?” *Die Evolution des Kosmos*. Beck, München 1999).

То же самое касается КОНЦА. Каждый конец дает пространство для нового начала: 31 декабря для 1 января, смерть для новой жизни. Даже смерть человека не является настоящим концом — начинается разложение тела, его вещества возвращаются в круговорот возникновения и исчезновения. Также и во всех опытах повседневности нет ничего, что можно было бы назвать настоящим началом, до которого ничего не было, или концом, после которого ничего больше не будет. Подобным образом всеми вместе исследуются названные учениками примеры. При этом выясняется следующее: понятия *начало* и *конец* описывают лишь переходы из одной перспективы в противоположную.

### 3. Разбор материала

**Содержание.** Представление буддийской модели перерождения, краткая классификация в сравнении с другими моделями относительно того, что происходит до рождения и после смерти.

**Метод:** краткий доклад учителя с наглядным пособием, самостоятельная работа или работа с партнером над рабочим листом и заданием.

#### **Вступительное слово перед показом наглядного материала:**

«О том, что происходит до рождения и после смерти, в истории духовности есть различные модели. Буддийская философия подразделяет их на три группы: ...»  
Краткий доклад учителя с использованием наглядного пособия или проектора (см. пленка X) о трех основных моделях мышления, касающихся вопросов, откуда мы и что происходит после смерти. Нигилистическая (материалистическая) модель, христианство как пример этерналистической модели, а также перерождение, с точки зрения буддизма (см. ниже). Ученики получают рабочий лист 1 и записывают у себя соответствующие схемы после каждого объяснения.

## ОТКУДА? КУДА?

Три модели в качестве ответа

### Нигилистические/материалистические модели:

Эти модели исходят из того, что миром правит случай.

**Нигилизм.** Наше бытие случайно возникает из ничего и снова растворяется в ничто.

**Материализм.** Наш мозг/материя — это то, что производит ум. После смерти мозга ум снова растворяется в ничто.



### Этерналистические модели.

Эти модели исходят из существования бога-творца или подобной высшей судьбоносной силы, которая создает наше бытие. После смерти происходит переход в вечное состояние: приятное (*рай*) и неприятное (*ад*).



### Буддийская модель.

Буддисты исходят из того, что мир не возникает случайно или волею судьбы, он возникает на основе закона причины и следствия. Прошлые мысли, слова и действия стали нашим сегодняшним миром. То, что мы сейчас думаем, говорим и делаем — станет нашим будущим. Таким образом, наше бытие не возникает из ничего, а обуславливается прошлым существованием, которое в свою очередь было обусловлено более ранним существованием. Наша сегодняшняя жизнь является следствием предыдущих жизней. Каждый момент мы засеваем семена будущей жизни. Рождение и смерть являются не началом и концом нашего сознания, а переходами. Смерть, можно сказать, только смена фильма.



После этого ученики еще раз просматривают собственные мысли, записанные в начале урока. Затем они подходят к доске и крестиком отмечают свою точку зрения рядом с одной из трех моделей.

#### 4. Углубление и закрепление результатов

**Содержание.** Соотношение ума и тела в буддизме, модель перерождения в деталях.

**Метод:** самостоятельная работа с текстом и графиком; беседа, задание на сопоставление.

Учитель раздает материал 2. Ученики получают время, текст и график для изучения и вопросы на рабочем листе с ключевыми словами на обратной стороне.

В беседе учитель выясняет, правильно ли ученики поняли буддийскую точку зрения. Он также может их попросить описать своими словами буддийскую модель или ответить на вопросы из приложения 2 во время беседы.

Для закрепления результатов ученики выбирают различные высказывания о том, что происходит после смерти, в соответствии с тремя изученными моделями (см. приложение 3). Учитель может зачитать вслух эти высказывания, спроецировать их на доску или раздать на рабочих листах.

#### 5. Дальнейшее углубление

**Содержание.** Детализированное понимание буддийской концепции перерождения.

**Метод:** групповая работа с рабочими листами, игровое задание на сопоставление.

Приложение 4 раздается каждой группе из 3-5 учеников. Материал содержит рабочее задание с вступительным словом, а также 10 биографий, среди которых всегда подбираются пары, совпадающие на основе принципа «причины и следствия». Ученики соотносят биографии, затем все вместе обсуждают результаты. Это обсуждение может быть толчком для интересных дискуссий (см. для этого учебные разделы «Карма — причина и следствие» и «Позитивные и негативные действия»). В реальной жизни причина и следствие настолько тесно переплетены, что, как правило, невозможно встретить четкие сочетания, как примерах.

**Ответы:**

*«Рай или ад — Перерождение или Ничто.*

*Кто что думает?»*

Нигилисты/материалисты: 1 и 4

Этерналисты: 5 и 7

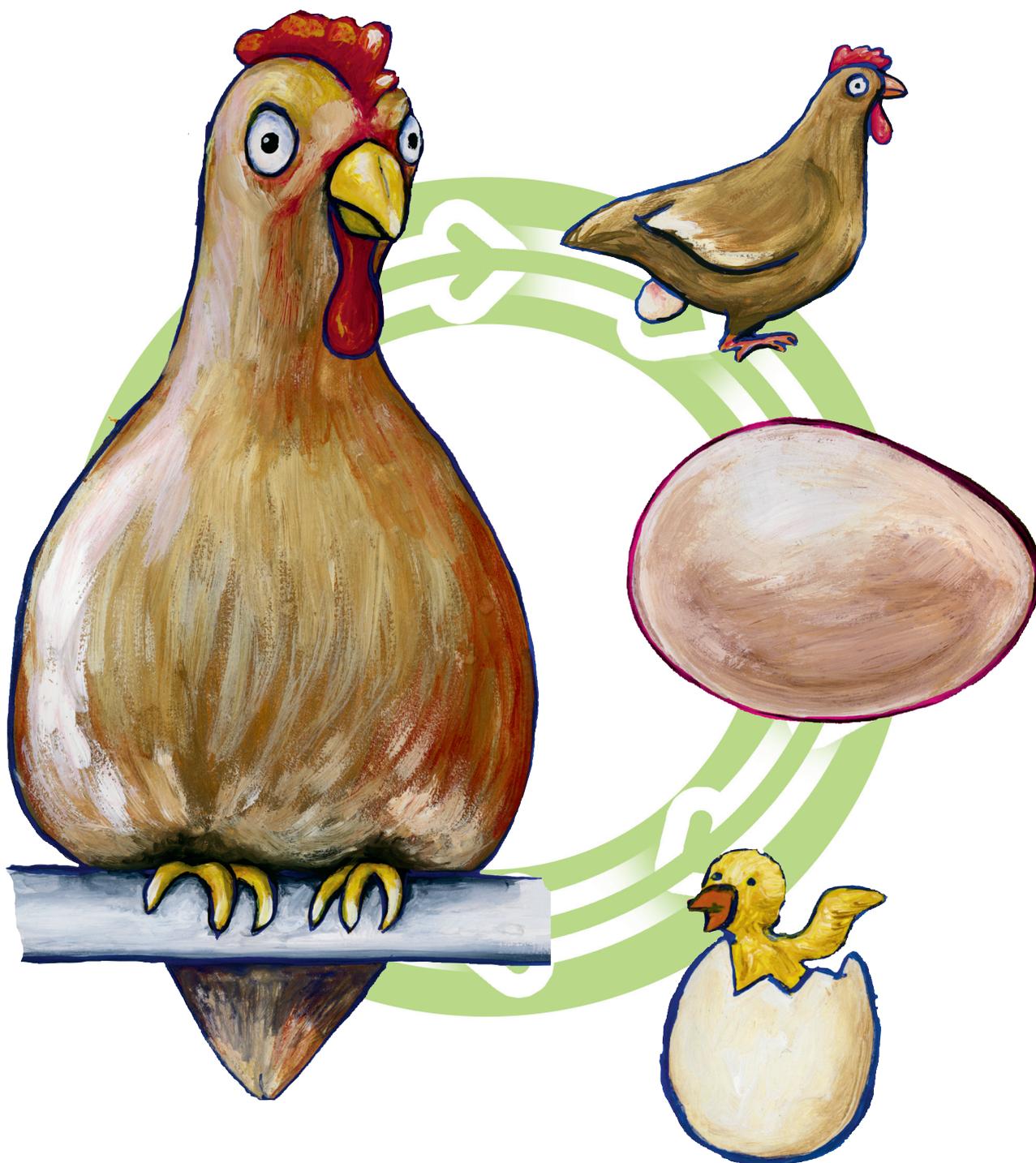
Буддисты: 2 и 3

Неопределенно: 6

*«Перерождение»* 1c, 2d, 3e, 4a, 5b

**Связанные темы**

Карма — причина и следствие  
Позитивные и негативные действия



ОТКУДА? КУДА?

Три модели в качестве ответа

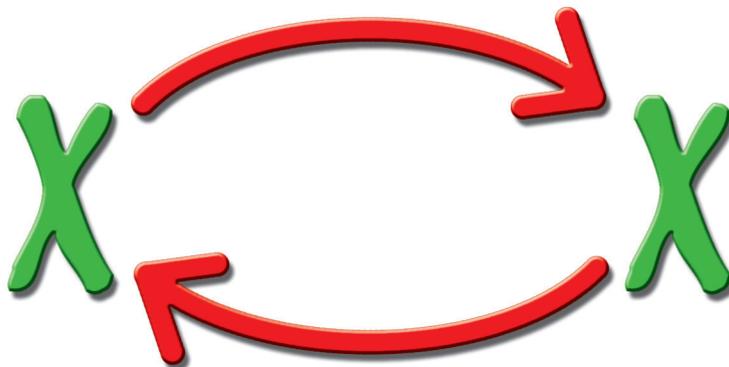
■ Нигилистические/материалистические модели:



■ Этерналистические модели:



■ Буддийская модель:



Одно существование обуславливает следующее

## ОТКУДА МЫ ПРИШЛИ? ЧТО ПРОИСХОДИТ ПОСЛЕ СМЕРТИ?

Буддийская модель перерождения в сравнении с другими моделями

### Нигилистические/материалистические модели

Эти модели исходят из того, что миром правит случайность.

Таким образом, наше бытие случайно возникает из ничего и снова растворяется в ничто (*нигилизм*). Либо наш мозг/материя производят ум. После смерти мозга ум опять растворяется в ничто.



### Этерналистические модели

Эти модели исходят из существования бога-творца или подобной высшей судьбоносной силы, которая создает наше бытие. После смерти происходит переход в вечное состояние, приятное (*рай*) или неприятное (*ад*).



### Буддийская модель

Буддисты исходят из того, что мир не возникает случайно или волею судьбы, он возникает на основе закона причины и следствия. Прошлые мысли, слова и действия стали нашим сегодняшним днем. То, что мы сейчас думаем, говорим и делаем — станет нашим будущим. Таким образом, наше бытие не возникает из ничего, а обуславливается прошлым существованием, которое в свою очередь было обусловлено более ранним существованием. Наша сегодняшняя жизнь является следствием предыдущих жизней. Каждый момент мы засеваем семена для будущей жизни. Рождение и смерть являются не началом и концом нашего сознания, а переходами. Смерть, можно сказать, просто смена фильма.



## ЕСТЬ ЛИ НАЧАЛО И КОНЕЦ?



...старик смерть эмбрион новорожденный ребенок молодой человек взрослый старик смерть эмбрион ...

### *Способность ума воспринимать не имеет начала и конца*

*С буддийской точки зрения умственное переживание не начинается с рождения и также не заканчивается смертью.*

Буддисты не думают, что наш ум или сознание производится телом. Материя и ум по своей природе слишком разные, ум не может возникнуть из материи. Скорее тело — это то, через что работает ум. В буддийском понимании ум скорее можно сравнить с радиостанцией, а тело с радиоприемником. Радиопередатчик зависит от радиоприемника в той степени, что прием нарушается, если радиоприемник неисправен.

Но радиопередатчик не сломается, даже если бросить приемник на пол, он будет продолжать безупречно работать с новым радиоприемником.

Ум находится в такой же зависимости от тела, так как он через него работает. Так ум, например, не сможет безупречно работать через мозг, съеденный опухолью. Но он не «ломается», если тело мертво. Ум представляет собой безначальный поток моментов переживания, в котором один момент производит следующий. Ум не является вещью, он не составлен из каких-либо отдельных частей, и поэтому неразрушим.

Со смертью ум не заканчивается, только впечатления и переживания, накопленные в уме, структурируются по-новому. После этого процесса ум связывается с новым телом. Созревает новая личность. Это не точно та же личность, что в прошлой жизни, потому что характер, тело и т.д. не в точности те же, как раньше. Но это и не совсем другая личность, потому что ее характер, тело, обстоятельства жизни и т.д. обусловлены действиями, словами и мыслями прошлой жизни. То есть существует причинно-следственная связь, связывающая новую личность с ее прошлой жизнью.

Как возникает наше существование с буддийской точки зрения?

Как соотносятся тело и ум с буддийской точки зрения?

Когда мы перерождаемся, мы тогда остаемся теми же или мы тогда другие?

Когда мы перерождаемся — чем определены наше тело и характер?

## РАЙ ИЛИ АД — ПЕРЕРОЖДЕНИЕ ИЛИ НИЧТО — КТО ЧТО ДУМАЕТ?

Соотнеси 7 высказываний с тремя моделями.



**1. Доктор Соколов, биолог:**  
Чувства являются выражением химических процессов в мозге. Если больше нет химии — ничего не переживается. Я не боюсь смерти, ведь я уже ничего не почувствую.

**3. Катя Птицына, модель:**  
Похоже, в прошлой жизни я хорошо относилась к мужчинам, поэтому в этой жизни они лежат у моих ног.



**6. Вуди Аллен, актер:**  
Хоть я и не верю в перерождения, возьму на всякий случай нижнее белье на смену.



**2. Дмитрий Кузьмин, дирижер:**

Тишина за последним звуком — это самое грандиозное в музыке. За одним концертом идет следующий. Я с нетерпением жду драмы последнего акта и мне очень интересно, какой будет оркестровка следующей пьесы. Я не боюсь умирать — кто же боится нового концерта?

**4. Доктор медицины Кондратьев:**

Для меня лучше всего так: в 75 лет на скорости 100 врезаться в грузовик. Гаснет свет. Всё. Навсегда

**5. Толя Сидоров, грабитель банка:**

Я свою жизнь устроил прекрасно, хоть и за счет других. Но когда я думаю о последней встрече с шефом там наверху, то могу только надеяться, что он милостив.

**7. Серафима Ивановна, вдова**

Я радуюсь. Дедушка уже ждет меня на небесах.





## ПАЗЛЫ «ПЕРЕРОЖДЕНИЕ»

*«Учение о возвращении имеет  
неопределенный смысл. Кто  
заранее знает, сможет ли он по-  
том сказать: «Это — я?»»*  
**(Вильгельм Буш)**

Вильгельм Буш прав: личность, которая перерождается, не та же личность, что в прошлой жизни. У нее не тот характер, тело, пол, и живет она при других обстоятельствах, может быть, даже в другой стране. Но, тем не менее, между ними существует взаимосвязь на основе причины и следствия, так как действия, слова и мысли прошлых жизней оказывают влияние на нынешнюю личность.

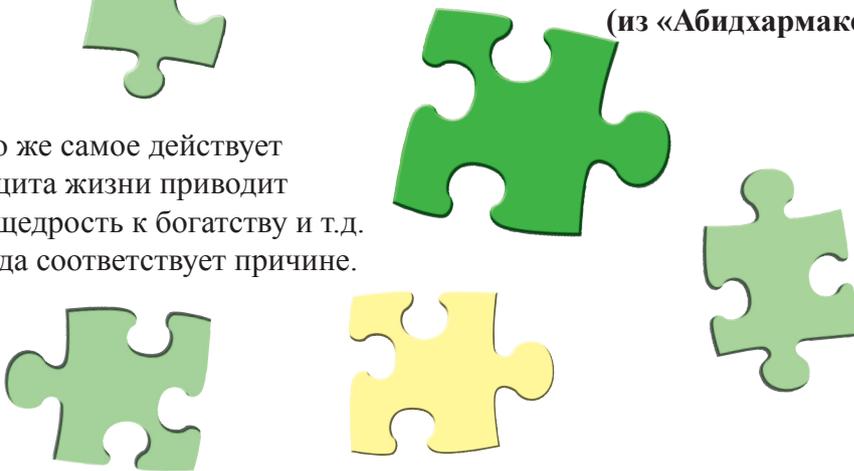
Будда говорил: «Если хочешь узнать, кем ты был в прошлых жизнях, просто посмотри на обстоятельства, в которых ты живешь сейчас. Если хочешь узнать, как будут выглядеть твои будущие жизни, посмотри на свои действия сейчас».

Как влияют действия на наше будущее?  
Древний буддийский текст описывает  
взаимосвязь следующим образом:



*«Убийство ведет к недолгой жизни,  
чрезмерному страданию и болезням.  
Воровство приводит к бедности.  
Супружеская измена приводит к враждебности.  
Ложь приводит к клевете.  
Злословие приводит к расставанию с друзьями.  
Черствость ведет к тому, что мы будем вынуждены  
выслушивать неприятное. Бессмысленная болтовня  
ведет к пренебрежительному отношению к нашим  
словам. Алчность приводит к разочарованию  
в ожиданиях. Злонамеренность приносит страх.  
Неправильный взгляд приводит  
к запутанной философии».*  
**(из «Абидхармакоши»)**

Естественно, то же самое действует  
и наоборот: защита жизни приводит  
к долголетию, щедрость к богатству и т.д.  
Следствие всегда соответствует причине.



**1** Колян, 24 года, глава мафии района. Он начал в 15 как угонщик Мерседесов. В 17 он совершил первое убийство. Поначалу это ему казалось сомнительным делом, но потом в одной из разборок по ошибке убили его племянника. С тех пор Колян достаточно зол, чтобы не иметь угрызений совести, убивая людей. Колян не обходится без телохранителя, и прежде чем он куда-нибудь направляется, территорию проверяют. Совсем недавно досталось Татьяне, официантке из любимой пиццерии Коляна: она была похожа на киллера из конкурирующей организации на рынке «подержанных шикарных тачек». Поэтому ей надели наручники, заперли в дамском туалете и строго охраняли, пока Колян ел свою любимую пищу. Но это помогло Коляну тоже ненадолго, так как упомянутый конкурент отправил в ресторан террориста-самоубийцу на четырех лапах. Ба-бах!!!

**2** Доктор Дмитрий Сергеевич всегда при галстуке. Поэтому белокурая девушка ни о чем не подозревает, наводя сканнер на заглавие дорогого тома по искусству. Иначе бы блондинка заглянула под жилет доктора Дмитрия Сергеевича, где он спрятал один еще более ценный том, аккуратно завернутый в алюминиевую фольгу, чтобы обмануть электронный контроль. Каждый раз такое приятное шуршание ... не фольги (только не это, Дмитрий Сергеевич каждый раз испытывает смертельный ужас), нет, при выходе из библиотеки с новой добычей на животе ...

Даже самые ближайшие друзья доктора Дмитрия Сергеевича не знают о тайне его большой, хорошо структурированной и ценной библиотеки: наворованной из всех без исключения публичных библиотек широкой округи. У доктора Дмитрия Сергеевича, признанного доцента истории искусств, библиотекари смогли бы найти почти все экземпляры из списка разыскиваемых книг: ценные атласы, редкие книги по специальности, художественные альбомы, драгоценные антикварные тома.

Две из описанных здесь жизней связаны друг с другом (каждой цифре соответствует буква). Подберите в соответствии с принципом причины и следствия, кто как мог переродиться:

**А** Маршрут  
Алексей Петрович

**знает наизусть:** по понедельникам 36, вторникам 22, средам только 12, четвергам 18 и пятницам 44. Это места, куда Алексей Петрович ездит на своем грузовике по развозу продуктов. Правда, поначалу шефу Алексея Петровича часто приходилось ездить вместе с ним, до тех пор, пока он сам все не запомнил. В голове Алексея Петровича какой-то туман, даже еще в школе он ничего не соображал. Но у жизни есть свои хорошие стороны, например, уютно коротать каждый вечер перед телевизором с пивом и чипсами.

**В** Дела  
Игоря Адольфовича

**прекрасны.** Вилла и резиденция фирмы на Рублевке, многочисленные вечеринки на яхте, он родился под счастливой звездой. Его фирма зарабатывает «достаточно», говорит он улыбаясь. Его улыбку можно понять: Игорь Адольфович владеет чрезвычайно успешной школой и агентством для молодых моделей со всего мира — он получает лучших! Игорь Адольфович хороший профессионал своего дела, и наслаждается этим.

**3** **Лида,**  
**продавец.** Прилежная,  
 компетентная и остроумная — шеф  
 ценит ее шарм и талант продавца. Но Лида  
 болтушка. Ей нравятся толпы слушателей, ей  
 ведь есть, что рассказать: у нее всегда в запасе  
 самые последние сплетни, а если событий в жизни  
 или сплетен недостаточно, она сама выдумывает  
 любовные аферы, неловкие ситуации и интриги в  
 кругу коллег. Естественно всем любопытно, что  
 же новенького произошло...

**4** **Женя**  
**Васечкин, любимчик**  
**учителя по искусству.** Это дар, вдох-  
 новение, муза ... Зачисление в университет  
 истории искусств и философии после вступитель-  
 ных экзаменов. Поездка в Индию. Гоа. Классные люди.  
 Хорошая травка. Травка делает краски ярче! Учиться — это  
 так скучно. Встречи с друзьями. Пропуски семинаров. Курение  
 травы, живопись, любовь. Несданные зачеты, отчисление из  
 университета. Женя, непонятый художник. Нежелание продол-  
 жать отношения с подругой, которая все время несет всякую  
 чушь о «будущем». Наследство от папы вложено в кокаин.  
 Его хватало на много вечеринок. Два года спустя встреча  
 с учителем по искусству. «Картошка фри с кетчупом  
 и майонезом», — говорит он. «Сейчас будет, с вас  
 100 рублей», — отвечает Женя.

**Е** **Госпожа Кузнецова,**  
**заместитель руководителя отдела.** Шеф  
 должен был скоро уйти на пенсию, он все свое время проводил  
 в полудреме в своем кабинете, мечтая о долгожданном последнем рабочем  
 дне, в то время как госпожа Кузнецова поддерживала всю работу магазина. Все знают,  
 какая она компетентная. И естественно именно к ней вскоре перейдет руководство. Она так  
 думала. Когда шеф вышел на пенсию, правление назначило на его место бойкого молодого спе-  
 циалиста — господина Сидорова. Госпожу Кузнецову даже не спросили. Только год спустя она узнает  
 почему: ее старый шеф шепнул членам правления, что госпожа Кузнецова постоянно лезет в его дела  
 и парализует работу половины отдела своими бессмысленными поручениями.  
 И теперь господин Сидоров делает то, чего так долго ждала госпожа Кузнецова:  
 захватывающие командировки, важные совещания, самостоятельные решения.

Она не может себе представить, как такое могло случиться.  
 Сейчас она снова занимается статистикой.

**5** **Господин**  
**Бубликов, отец 4000 детей.**  
 Он построил детскую деревню. В живописном  
 местечке пригорода Калуги он выбил у властей прекрасный  
 участок земли. Много лет он выступал через PR-отделы круп-  
 ных предприятий, чтобы собрать деньги для фонда. Цель — детская  
 деревня для беспризорных детей России. Сейчас там есть школа и места  
 производственного обучения.

**С** **Вася**  
**проверяет проход:**  
**справа свободно, слева...?**  
 Быстро за угол... И осмотреться...  
 свободно! Там идет мужчина в очках... Что  
 у него подмышкой? Оружие? Или вообще по-  
 водок? Здесь бегают дворняга без привязи? Вася  
 впадает в панику! Он быстро шагает в укрытие за  
 кадку с цветами.

«Добрый день, Вася», — говорит мужчина  
 в очках и в белом халате — «вы снова не при-  
 нимали свои лекарства?». Вмешивается  
 санитар: «У Васи резкое обостре-  
 ние, доза слишком мала».

**Д** **Света**  
**в ярости** — все  
 книги к экзаменам в библиотеке  
 разобраны. У нее нет денег, чтобы ку-  
 пить дорогие книги, хотя бы подержанные.  
 Звонок домой усиливает отчаяние: родители  
 сказали, что она должна выкручиваться сама,  
 для Порше нужен новый обтекатель, поэтому  
 на студенческие уловки Светы денег нет.